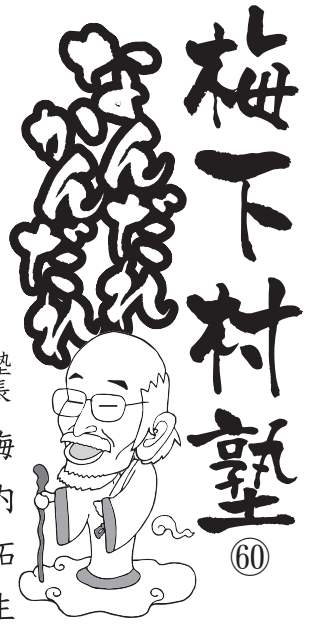


# 「森と水と命の惑星」国際会議

## ～地域と世界の心と魂を詠む～



塾長 梅内 拓生

大船渡市立第一中学  
校5・7・5(ことばつ  
なき③)

(こなきつなげる)

未来へとみんなで繋  
ぐ 一中祭

中3・女子

一中祭 伝統のバトン  
未来へ

中3・女子

五十年 歴史の詰まっ  
た 文化祭

中3・女子

地域への 想いを込め  
て 日々歌う

中3・男子

一中の 長い歴史の  
その上に 我らが創る  
新たな伝統

中3・女子

(生徒会室の会話)

中1・女子 三年生

になると母校の将来が  
気がかりになるのかし  
ら!

中2・男子 三年生

は大人だよ!文化祭  
の伝統をさらに輝かし  
いものにした!と考え  
ているのだな!

中2・女子 地域と

のつながりも視野には  
いつているものね!

中1・男子 他の学

校はどうなの?

中2・女子 もちろん  
ん文化祭を盛り上げて  
いるわ!

中2・男子 でも、

卒業すると関心がすく  
なるらしいよ!

中1・女子 青年団

の人々も伝統芸能活動  
に熱心な人がいるわ  
よ!

中3・女子 これか

らは女性パワーが必要  
になるわよ!

中学生は学年が進む  
ごとに大きいくいろ  
な面での認識が進いま

中学生は学年が進む

な面での認識が進いま

す。中学3年になると  
自分が生まれ育った地  
域への興味、関心、そ  
して責任が芽生えて来  
ております。そして世  
界の他の地域の文化へ  
の興味と交流への関心  
が高まっていると思  
います。

平成24年5月に気仙  
沼市と大船渡市で開催  
された、「森と水と命  
の惑星」国際会議で、  
外国からの参加者が気  
仙地域の中学生の俳句  
形式(5・7・5)と  
短歌形式(5・7・  
5・7・7)による詠  
作に大きな関心を示  
しました。短詩表現を介  
すると日本の若者の価  
値意識を捉えられるこ  
とができる!と言ってお  
りました。中学生の俳  
句形式(5・7・5)と  
短歌形式(5・7・  
5・7・7)による自  
分と地域文化への詠作  
は気仙地域を越えて東  
京西多摩地方の小学  
生、中学生に広まって  
おります。

大東建託が復興支援  
けせんプレカットと協  
業、賃貸住宅用に「の  
記事が掲載されてい  
る。これには、気仙大  
工の伝統技術が生かさ  
れていると考えてい  
る。「森と水と命の惑  
星」の基本理念は「せ  
んプレカットが育てて  
きたものです。これ  
は、国連が進めている  
「持続可能な発展」の  
理念とも響き合うもの  
です。気仙地方の伝統  
文化と技術が世界につ  
ながることが大いに期  
待されます。

### (地域文化の継承)

第4面には「救われ  
た貴重な資料 修復は  
被災地の復興に 県立  
博物館で「テーマ展」、  
5面には「文化財を救  
え 郷土の歴史を後世  
に 3人の会員を偲ん  
で 陸前高田市文書研  
究会 佐藤美智子」が  
掲載されている。

大震災からの復興を  
目指す気仙地方にとっ  
て地域の歴史と文化の  
継承は、復興の大きな  
力の源泉となるもので  
あり、これらの取り組  
みには心が強く打たれ

大震災からの復興を  
目指す気仙地方にとっ  
て地域の歴史と文化の  
継承は、復興の大きな  
力の源泉となるもので  
あり、これらの取り組  
みには心が強く打たれ

大震災からの復興を  
目指す気仙地方にとっ  
て地域の歴史と文化の  
継承は、復興の大きな  
力の源泉となるもので  
あり、これらの取り組  
みには心が強く打たれ

(二十一世紀文明に  
向けて)

1月10日(木)の第  
一面の世迷言は「中国  
共産党の一党独裁が引  
き起こしている問題に  
触れている。ソビエト  
共産党一党独裁体制の  
崩壊後、20年以上も過  
ぎている。中国共産党  
は手を変え品を変えて  
この一党独裁体制を維  
持しようとするやっきにな  
っている。これに対す  
る警告を述べてい  
る」。

気仙地方の文化には  
一万年以上のながい歳  
月の中に押し込められ  
ている縄文文化の自然  
と人間社会の共存に裏  
打ちされた自由な魂へ  
の価値意識を掘り起こ  
し、この魂を詠むこと  
で世界に発信すること  
が期待されていること  
が気付くことが大切であ  
る。お隣の大国である  
中国にはこのメッセー  
ジを送る必要があり、  
「森と水と命の惑星」  
国際会議で、このこと  
を強く感じました。

気仙地方の文化には  
一万年以上のながい歳  
月の中に押し込められ  
ている縄文文化の自然  
と人間社会の共存に裏  
打ちされた自由な魂へ  
の価値意識を掘り起こ  
し、この魂を詠むこと  
で世界に発信すること  
が期待されていること  
が気付くことが大切であ  
る。お隣の大国である  
中国にはこのメッセー  
ジを送る必要があり、  
「森と水と命の惑星」  
国際会議で、このこと  
を強く感じました。

(技術の継承と創  
造)

1月8日の第一面に  
「気仙スギを大量活用